

هر روز با

فوتبال اصفهان

به وقت

الآن پایان
اینجا است

رسانه الکترونیکی فوتبال استان اصفهان

شماره صد و بیست و سوم

سه شنبه ۹ بهمن ۱۳۹۷



قلح ترین ویژه برنامه "فوتبال
به وقت اصفهان" در
فرهنگسرای اسود

کی روش از تیم ملی ایران خداحفظی کرد الان پایان اینجاست



کارلوس کی روش عمل اصلی باخت ایران برابر ژاپن را ناشی از یک اشتباه مظلومانه دانست. او در ادامه گفت که "ساده‌ترین نوع صحبت کردن این است که یک آهنگ معروف را برای شما یادآوری کنم. الان پایان اینجاست". کارلوس کی روش پس از شکست سه بر صفر مقابل ژاپن و عدم صعود به دیدار پایانی جام ملت‌های آسیا اظهار کرد: مطالب زیادی وجود ندارد که به آن اشاره کنیم. مهمترین مساله این است که بازی رقبتی را شاهد بودیم بخصوص در نیمه نخست هردو تیم مشغول رقابت بودند تا اینکه یک اشتباه خیلی ساده و مظلومانه از تیم مارخ داد. بازیکنان من فکر می‌کردند که دور باید خطای بازیکن ژاپن را بگیرد و تیم ما بعد از دریافت گل از نظر احساسی بهم ریخت و مادر ادامه یک شکست احساسی را شاهد بودیم. وی ادامه داد: بعد از دریافت گل نخست شاهد حضور یک تیم در زمین بودیم، آن هم ژاپن بود. ژاپن بهترین تیم زمین بود و استحقاق حضور در فینال را داشت از همه بازیکنان خودم تشکر می‌کنم به خاطر اینکه با تمام دشواری‌ها و تمام محدودیت‌ها تلاش زیادی داشتند از تک‌تک آنها تشکر بزرگی می‌کنم.



وی درباره ناکامی تیم ملی فوتبال ایران با یکی از بهترین نسل‌های خود در جام ملت‌های آسیا و تداوم انتظار ایران برای قهرمانی در آسیاتا چهار سال بعد و همچنین به کار نیامدن تجربیات حضور در جام جهانی در این رقبات‌ها یادآور شد: صادقانه می‌گوییم من در دفعات گذشته تمام نظراتم را گفته‌ام گفته‌ام که چه کارهایی باید انجام شود فکر می‌کنم افراد زیادی باشند که بخواهند حرف‌های من را بشنوند و اما الان زمانی نیست که بخواهند صحبت‌های من را بشنوند. مطلب این است که باید بگوییم بسیار خوشحالم که این ماجراجویی را بازیکنان ایرانی پشت سر گذاشتم. این ماجراجویی فوق العاده بی‌نظیر بود. وی تأکید کرد: واقعیت این است که بازیکنانم به خاطر زحمات‌شان استحقاق حضور در فینال را داشتند. ساده‌ترین نوع صحبت کردن این است که یک آهنگ معروف را برای شما یادآوری کنم. الان پایان اینجاست.

قلخ ترین ویژه برنامه فوتبال به وقت اصفهان به وقت اصفهان

بیست و چهارمین ویژه برنامه "فوتبال به وقت اصفهان" با محوریت پخش دیدار ایران- ژاپن علی اکبر دهقان پیشکسوت تیم‌های فوتبال سپاهان و ذوب‌آهن و دستیار فعلی علیرضا منصوریان در تیم فوتبال ذوب‌آهن- محمد صلصالی کاپیتان سابق ذوب‌آهن- محمد کیهانی شهردار و محمد مصطفایی معاونت فرهنگی ورزشی اجتماعی شهرداری منطقه دو اصفهان مهمانان این برنامه بودند باشکست ایران در نیمه‌نهایی، حاضرین بالنهاده و حسرت فرهنگ‌سرا اترک کردند تایکی از معدود برنامه‌های تلح "فوتبال به وقت اصفهان" رقم پخور تصاویر این برنامه که به همت معاونت فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری منطقه دو اصفهان برگزار شد از دریچه دوربین شهram شریفی مشاهده نمایید.



ارتباط با سردبیر: Ramezani.sepahan@gmail.com

شیبا ساکی: قصور نمی کردیم سه گل به ایران بزنیم



تیم ملی ژاپن با پرتری ۳-۰ برابر تیم ملی کشورمان راهی فینال جام ملت هاشد. بازی در نیمه اول متعادل بود و در نیمه دوم ایران پیش از پذیرش گل اول تا حدی بر ژاپن پرتری نیز داشت اما اشتباه عجیب در خط دفاعی باعث شد تاوساکو گل اول را به ثمر برساند و در ادامه پورعلی گنجی یک پنالتی به ژاپنی هادو اوساکو گل دوم خود و تیمش را به ثمر رساند ژاپن در دقایق پایانی به یک گل دیگر نیز دست یافت تا یک پرتری پر گل را به ثبت برساند.

شیبا ساکی، ستاره تیم ملی ژاپن و باشگاه خたفه در پایان بازی به خبرنگاران گفت: «پیش از بازی می دانستیم که یک نبرد فیزیکی سخت را پیش رو خواهیم داشت ایران بازی در گیرانه و نزدیک را در دستور کار قرار داشت و ما لزین موضوع آگاه بودیم.

حقیقتاً انتظار یک بازی سخت را داشتم و فکر نمی کردم با سه گل پیروز شویم اماده نهایت همه چیز ساده تراز حد تصور برای مان پیش رفت در خط میانی منسجم بودیم و در حمله روی توب های دوم عملکرد بهتری داشتیم هر چقدر که از بازی گذشت، توانستیم بر ایران مسلط تر شویم و مشکلات کمتر شد حالا هند ما قهرمانی است و مطمئنم که جام را تقدیم مردم ژاپن خواهیم کرد.

به قدری سو شناس است که متعجب می شوید



باشگاه تراکتورسازی تبریز در حال مذاکره با یک ستاره سرشناس است و این بازیکن، به زودی نامش به لیست تیم اضافه می شود تا مثل یک بمب جدید، فوتبال ایران را تحت تأثیر قرار بدهد. یکی از مدیران باشگاه در این باره گفت: «آن طور که ما هم شنیدهایم، زیوی در ترکیه با یک بازیکن بسیار سرشناس خارجی به توافق رسیده و به زودی با این بازیکن عقد قرارداد می کنند. البته برای جذب بازیکن مد نظرمان، یک مشکل اساسی داریم. باید اول تکلیف لی هری ازین را روشن کنیم. ما از این بازیکن به قیفا شکایت کردیم و در بخشی از شکایت‌من، خواستار خراج کردن نام این بازیکن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن را رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن حتی روی یک ضد حمله در دقایق پایانی بازی که این تکلیف در ادامه ایران همراه شد که توب با فاصله کمی از کنار دروازه به بیرون رفت و ایران که به جز ارسلان شکان در ژاپن از خلاف از بالای دروازه به بیرون رفت در برابر مدافع ژاپن ضربه خطرناکی به سمت دروازه ژاپن زد که توب با واکنش دروازه بازیگر ژاپن را همراه بازیگر ارسلان که با زنگ زدن در پشت مدافع ژاپن سمت چپ توسط کنعتی زدگان قطع شد.

دقایقه ۲۳- ارسلان چهاتباش از هم پاشیده بود دقایقی بعد هم با خطای هند پورعلی گنجی به ژاپن نداشت. این گل بد شیراز باش از هم پاشیده بود دقایقی پنالتی داد تا در فاصلهای کوتاه ایران با دو گل عقب بیفت و بازیگر ارسلان به شکل بدی خود شد. دقایقه ۳۶- ارسلان ناگاتوموز سمت چپ با ضربه سر خطرناک یوشیدا همراه شد اما توب بازیگر ارسلان که از شود در ادامه ژاپن به خوبی بازی را کنترل کرد و ایران که به جز ارسلان های بلند چارهای برای رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن رسید که او پس از زنگ زدن در پشت مدافع ژاپن سمت چپ توسط کنعتی زدگان قطع شد.

دقایقه ۴۳- توب در پشت محوطه جریمه به احسان حاج صفائی رسید که او پس از کنترل توب با پایی چپ شوت زد اما توب با اختلاف از بالای دروازه به بیرون رفت و ایران که به جز ارسلان شکان در ژاپن از خلاف از بالای دروازه به بیرون رفت در برابر مدافع ژاپن ضربه خطرناکی به سمت دروازه ژاپن زد که توب با واکنش دروازه بازیگر ژاپن را همراه بازیگر ارسلان که با زنگ زدن در پشت مدافع ژاپن سمت چپ توسط کنعتی زدگان قطع شد.

دقایقه ۵۶- ژاپن- پس از اینکه بازیگران ایران به شکل اساسی داریم، باید اول تکلیف لی هری ازین را روشن کنیم. ما از این بازیکن به قیفا شکایت کردیم و در بخشی از شکایت‌من، خواستار خراج کردن نام این بازیکن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن را رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن حتی روی یک ضد حمله در دقایق پایانی بازی که این تکلیف در ادامه ایران همراه شد که توب با فاصله کمی از کنار دروازه به بیرون رفت و ایران که به جز ارسلان های بلند چارهای برای رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن رسید که او پس از زنگ زدن در پشت مدافع ژاپن سمت چپ توسط کنعتی زدگان قطع شد.

دقایقه ۵۷- ژاپن- پس از اینکه بازیگران ایران به شکل اساسی داریم، باید اول تکلیف لی هری ازین را روشن کنیم. ما از این بازیکن به قیفا شکایت کردیم و در بخشی از شکایت‌من، خواستار خراج کردن نام این بازیکن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن حتی روی یک ضد حمله در دقایق پایانی بازی که این تکلیف در ادامه ایران همراه شد که توب با فاصله کمی از کنار دروازه به بیرون رفت و ایران که به جز ارسلان های بلند چارهای برای رسیدن به گل نداشت کاری از پیش نبرد ژاپن رسید که او پس از زنگ زدن در پشت مدافع ژاپن سمت چپ توسط کنعتی زدگان قطع شد.

توطنهای دسیسه‌ها و رشوه



روزنامه قطري قبل از ديدار حساس برای ایرانیان گذشت اما توانست خود را به تعیین شده تا بازی از حساسیت بالایی برخوردار باشد. روزنامه قطري استاد الدوحه تیتر عجیبی را در صفحه نخست خود انتخاب کرد تیتری که بسیار توهین آمیز است و باید منتظر پاسخ اماراتی ها بود. استاد الدوحه با تیتر «تسویه دسیسه‌ها و رشوه» از دستهای پشت پرده و خبیث اماراتی ها برای ضربه زدن به قدر سخن به میان اورد و نوشته جام ملت های هفدهم که به میزبانی امارات برگزار می شود بار دیگر چهزه زشت امارات و تلاش آنها برای دخالت دادن سیاست خود را در این روزنامه قطري گذشت آنها با تنواع روش های برای ضربه زدن به ما استفاده کردند. این دیدار را به تعیین شده تا بازی از حساسیت بالایی برخوردار باشد.

فوتبال اصفهان رسانه الکترونیک فوتبال دیار نصف جهان- کاری از گروه رسانه ای «فوتبال به وقت اصفهان»

مدیریت: محمد کیهانی / رئیس شورای سیاستگذاری: ایمان حجتی مشاور فرهنگی: محمد مصطفایی

موسس و سودبیور: مرتضی رمضانی راد / دبیر تحریریه: بهاره حیاتی دبیر سرویس فنی: آزاده رضی / روابط عمومی: محسن کخدایی

سرویس عکس: شهرام شریفی و مهدی خانی باسپاس از مشارکت اداره کل ارتباطات شهرداری اصفهان، معاونت فرهنگی شهوداری منطقه ۲ و خبرگزاری اینما



وداع کاظمی با سرخپوشان



سرمربی سرخپوشان پاکنده است دسته‌لویی تصمیم به جدایی از این تیم گرفت.

فرهاد کاظمی که از جمله مربیان با تحریف فوتبال ایران محسوب می شود، بعد از دو دهه فعالیت در این عنصره، فصل ۹۸-۹۷ لیگ دسته اول را با سرخپوشان پاکنده است داشت شروع کرد و در دور رفت عملکرد موفقی به همراه این تیم داشت طوری که توانست به قهرمانی در نیم‌فصل برسد.

سرخپوشان که تادو هفتنه قبل با هدایت فرهاد کاظمی بهترین خط حمله لیگ یک رانیز در اختیار داشتند، در این فصل تهادو پاخت داشته که دو شکست به دو مسابقه اخیرش برای نوادار و مهندی و قشقایی شیراز مرتبط می شود و موجب شده آنها صدر جدول را

به گل گهره سیرجان بدهند

کاظمی که طی هفتنهای اخیر از وضعیت باشگاه سرخپوشان پاکنده و عدم حمایت مسؤولان تیم ایزاز گلایه کرده بود، در نهایت بالقوی غیرمنتظره تصمیم به پایان همکاری با این تیم گرفت.

فرهاد کاظمی در حالی تصمیم به جدایی از سرخپوشان پاکنده لیگ یکی گرفت که تیم او را فصل برخلاف پیش‌بینی های قبل از فصل در مسابقات این فصل نتایج خوبی کسب کرد و اکنون جزو مدعيان اصلی صعود به لیگ برتر محسوب می شود.

حالا با جدایی کاظمی به نظر می برسد که سرخپوشان چالش سختی را در ادامه مسابقات لیگ یک در پیش داشته باشد